



Toma de decisiones



Autoestima /  
Confianza en sí mismo



Gestión de emociones /  
Empatía

## Título del juego

### Marioneta

Darse cuenta de si los alumnos tienden a liderar a otros o a ser liderados.

Edad recomendada para este juego:

11+

Duración:

20+ min



Número de estudiantes:

4+

Uso del juego:



En el aula



## Instrucciones:

Divida la clase en parejas mediante recuento u otro método.

Disponga el espacio de modo que cada pareja tenga sitio suficiente y los alumnos no se molesten entre sí.

Da instrucciones a la clase y explica las reglas del juego:

- Uno de vosotros será el titiritero y el otro representará a la marioneta. La tarea del titiritero será dirigir hilos imaginarios para mover la marioneta. Los hilos imaginarios pueden colocarse en cualquier parte del cuerpo de la marioneta. La tarea de la marioneta es ser guiada por el titiritero durante un periodo de tiempo determinado.
- El titiritero trata a la marioneta con respeto.
- La marioneta no puede moverse por sí misma.
- Nadie habla durante el juego.

Deje jugar unos cinco minutos y luego cambie los papeles.

Al final, los alumnos se sentarán en círculo para que todos puedan verse bien.

El profesor promoverá la reflexión haciendo preguntas.



## Materiales:

Cuerdas / cuerdas para cada par y sillas pueden ser útiles.



## Consejos para el juego:

- Durante el juego, los alumnos tienen la oportunidad de probar ambos papeles, ser líder o ser liderado.
- Puedes discutir qué significa una posición de liderazgo (habilidades de liderazgo), cómo puede manifestarse y si conlleva alguna obligación (responsabilidad hacia el directivo, respeto, consideración, etc.).
- Del mismo modo, céntrate en las ventajas y responsabilidades del puesto de directivo. Apoya el hecho de que ambos roles son iguales.
- Esta técnica permite a los niños más pasivos probar el papel de líder



## Preguntas de reflexión para los alumnos:

- ¿Cómo te sentiste siendo una marioneta?
- ¿Qué te pareció ser titiritero?
- ¿Quién se sintió más cómodo en el papel de quien dirige?
- ¿Y quién en el papel de quien es dirigido?
- ¿Te sientes igual en otras situaciones?
- ¿Qué más has notado en ti?